

## Nota Editorial

Es una satisfacción y un privilegio presentar el número 100 de la *Revista Cartográfica*. Como editora (desde noviembre de 2017), miro el pasado, el presente y el futuro de una publicación que nació en el año 1952, y que cumple 68 años de vida.

Miro el pasado de la *Revista Cartográfica* y pienso en su origen, en el momento en que empezó a dar sus primeros pasos. En este punto, el reconocimiento y tributo al presidente de la Comisión de Cartografía Gral. Carlos Alberto Levene (Argentina), quién ante el Comité Ejecutivo reunido en Washington en el año 1952 propuso la idea de creación de la *Revista Cartográfica*, con el fin de dar respuesta a la necesidad de disponer de un medio de intercambio de información científico-técnica.

El Gral. Levene fue el editor de los primeros cuatro números, desde 1952 hasta junio de 1955, asistido por Heliodoro Negri (Argentina).

Durante muchos años, hasta diciembre de 1996, los editores de la revista eran los propios presidentes de la Comisión de Cartografía, contando con el apoyo de asistentes en algunos números. El reconocimiento y agradecimiento a cada uno de los editores que hicieron posible su publicación durante tantos años: Félix M. F. Renault (Argentina) asistido por Heliodoro Negri (Argentina), Robert Randall (EUA), Juan J. Nano (Argentina) asistido por Heliodoro Negri y Pablo Dragan (Argentina), Oscar J. Colombo (Argentina) asistido por Leopoldo F. Rodríguez (Argentina), Porfirio García Gallont (Guatemala), José A. Villasana (México), Álvaro González Fletcher (Colombia) y Luz M. Valencia Carvajal (Colombia), Paul Peeler (EUA) y coeditores Scott W. Mooney (EUA) y Carlos S. Galindo Contreras (México), Antonio Hernández Navarro (México), Hermann Manríquez Tirado (Chile) y Valéria Oliveira Henrique de Araújo (Brasil)<sup>1</sup>.

Desde 1952 la *Revista Cartográfica* se ha publicado de forma ininterrumpida. Prevista con una frecuencia anual, alternó con otras periodicidades (semestrales, anuales y bianuales) según distintas circunstancias. En el año 2016 comenzó su publicación con una frecuencia semestral, publicando un número regular y otro temático. A partir de 2020 comienzan a publicarse dos números regulares al año, para responder a distintos requisitos de indexación. También durante sus 68 años de vida la revista cambió su “cara” o imagen de presentación, cambios que se han querido reflejar en la portada de este número 100.

Miro el presente de la *Revista Cartográfica*, orientando sus esfuerzos en el cumplimiento de requisitos que harán posible su indexación en distintos índices, bases de datos y catálogos. Para lo cual, uno de los primeros esfuerzos ha sido disponer de la

<sup>1</sup> Fuente: Pena, H. (2018) *El IPGH. Una historia de 90 años*, Ed. IPGH, Publ. 552, pp. 186-197, <https://publicaciones.ipgh.org/publicaciones-ocasionales/LIBRO-90-IPGH-Digital.pdf>

infraestructura técnica que permite la presentación en línea de los artículos y gestión de todo el flujo editorial a través del sistema de administración de revistas *Open Journal Systems* (OJS), accesible desde julio de 2019 en: <https://revistasipgh.org/index.php/rcar>. También se ha registrado el DOI (*Digital Object Identifier*) en la agencia de registro [CrossRef](#), garantizando el acceso directo, visibilidad, propiedad intelectual e interoperabilidad de cada artículo que se publica. Estas acciones han marcado el presente como una nueva época de la revista, cumpliendo requisitos tecnológicos para seguir avanzando de acuerdo a los escenarios y exigencias que rigen actualmente el complejo mundo de las revistas científicas.

Miro al futuro de la *Revista Cartográfica*, con el deseo de que logre mayor visibilidad en la comunidad científica a la que se dirige; que resulte atractiva para publicar a partir de su indexación en índices, bases de datos y catálogos reconocidos por los organismos relacionados con la investigación y continúe siendo accesible con una clara apuesta por el acceso libre y gratuito, sumándose al movimiento Open Access.

El pasado y presente, que ha sido posible gracias al esfuerzo colectivo que permitieron publicar cada número: editor, autor, revisor, diseñador, equipo de producción, etc. En este punto quiero agradecer a los autores que confiaron en esta revista como medio científico para publicar sus investigaciones, transmitir sus ideas y conocimiento; y al trabajo silencioso y eficaz de todos los revisores que han participado en la evaluación de los artículos. El futuro también será posible gracias al esfuerzo colectivo y por encima de los nuevos indicadores y exigencias que surjan para la indexación, resulta fundamental no olvidar el norte que ha regido la vida de la *Revista Cartográfica* desde su fundación en 1952: ser un medio de comunicación o en palabras del Gral. Levene un medio de intercambio de información científico-técnica. No olvidar ese norte que determina que al final, las revistas existen por y para sus autores y lectores.

La *Revista Cartográfica* inició su camino o recorrido en 1952, y hoy 68 años después en tiempos de grandes cambios en el mundo de las publicaciones científicas, el objetivo es seguir avanzando con el apoyo de todos los que hacen posible cada número, esperando que en el futuro un/a editor/a escriba: *Es una satisfacción y un privilegio presentar el número 200 de la Revista Cartográfica*.

Sin más preámbulos, los invito a disfrutar de la lectura del número 100 y a ser partícipes de la nueva época de la *Revista Cartográfica*.

María Ester Gonzalez  
Editora

## Editorial

It is a satisfaction and a privilege to present issue 100 of the *Revista Cartográfica*. As editor (since November 2017), I look at the past, present and future of a publication that was born in 1952 and that celebrates 68 years of life.

I look to the past of the *Revista Cartográfica* and think about its origin, at the moment when this magazine began to take its first steps. At this point, the acknowledgment and gratitude to the President of the General Cartography Commission, who before the Executive Committee meeting in Washington DC in 1952 proposed the idea of creating the *Revista Cartográfica*, in order to respond to the need of having a means of exchanging scientific-technical information.

General Levene was the editor of the first four issues, from 1952 to June, 1955, assisted by Heliodoro Negri (Argentina).

During many years, until December 1996 the editors of the magazine were the presidents of the Cartography Commission, with the support of assistants in some issues. Acknowledgment and thanks to each of the editors that made its publication possible during so many years: Félix M. F. Renault (Argentina) assisted by Heliodoro Negri (Argentina), Robert Randall (EUA), Juan J. Nano (Argentina) assisted by Heliodoro Negri y Pablo Dragan (Argentina), Oscar J. Colombo (Argentina) assisted by Leopoldo F. Rodríguez (Argentina), Porfirio García Gallont (Guatemala), José A. Villasana (Mexico), Álvaro González Fletcher (Colombia) y Luz M. Valencia Carvajal (Colombia), Paul Peeler (USA) and coeditors: Scott W. Mooney (USA), Carlos S. Galindo Contreras (Mexico), Antonio Hernández Navarro (Mexico), Hermann Manríquez Tirado (Chile) and Valeria Oliveira Henrique de Araújo (Brazil)\*

Since 1952, the *Revista Cartográfica* has been published continuously. Planned with an annual frequency, it was alternated with other publications (semi-annual, annual and biannual), according to different circumstances. In 2016 its publication began with a biannual frequency, publishing a regular and a thematic issue. Starting in 2020, two regular issues began to be published to respond to indexing requirements. Also during its 68 years of life, the magazine has changed its “face” or presentation image. It was intended to reflect these changes on the cover of this issue 100.

I look at the present of the *Revista Cartográfica*, guiding its efforts in the fulfillment of requirements that will make possible its indexation in different indices, databases and catalogs. In order to achieve this, one of the first efforts has corresponded to have the technical infrastructure that allows the online presentation

\* Source: Pena, H. (2018), *El IPGH. Una historia de 90 años*, Ed. IPGH, Publ. 552. pp. 186-197 <https://publicaciones.ipgh.org/publicaciones-ocasionales/LIBRO-90-IPGH-Digital.pdf>

of articles and management of the entire editorial flow, through the *Open Magazine Systems* administration system of magazines accessible since July 2019 at: <https://revistasipgh.org/index.php/rcar>. The DOI (*Digital Object Identifier*) has also been registered at the CrossRef registration agency, guaranteeing direct access, visibility, intellectual property and interoperability of each article that is published. These actions have marked the present as a new era for the magazine, meeting technological requirements to continue advancing according to the scenarios and demands that currently govern the complex world of scientific magazines.

I look to the future of *Revista Cartográfica*, with the hope that will achieve greater visibility in the scientific community to which it is directed; that becomes attractive to publish, based on its indexation of indices, databases and catalogs recognized by research-related organization and continues to be accessible with a clear commitment for the free and open access, being joined to the Open Access movement.

The past and present have been possible thanks to the collective effort that allowed publishing each issue, editor, author, designer, production team, etc. In this point, I want to thank the authors who trusted this magazine as a scientific means to publish their research, transmit their ideas and knowledge, as well as the silent and efficient work of all reviewers who have participated in the evaluation of the articles. The future will also be possible thanks to the collective effort of the new indicators and requirements that arise for indexing. Therefore, it is essential not to forget the course that has governed the life of the *Revista Cartográfica* since its foundation in 1952: to be a means of communication, or in the words by General Levene, a means of exchanging scientific-technical information. It should not be forgotten that north that determines that in the end, magazines exist by and for their authors and readers.

The *Revista Cartográfica* began its journey in 1952 and today, 68 years later in times of great changes in the world of scientific publications, the objective is to continue advancing with the support of all who make each issue possible, hoping that in the future and editor will write “It is a satisfaction and a privilege to present the 200th issue of the *Revista Cartográfica*”.

Without further ado, I invite you to enjoy reading the issue 100 and to be part of the new era of *Revista Cartográfica*.

*María Ester Gonzalez*  
*Guest Editor*